



2676

Folha n.º 2	do proc.
Nº 02676	de 2017
(a).....

Câmara Municipal de São Caetano do Sul

Senhor Presidente

A(S) COMISSÃO(ÕES) DE:

Justiça e Redação e de
Finanças e Orçamentos

09/05/2017

PRESIDENTE

PROJETO DE LEI

" INSTITUI, NO CALENDÁRIO OFICIAL DE DATAS E EVENTOS NO MUNICÍPIO DE SÃO CAETANO DO SUL, O 'SALÃO NACIONAL DE ARTE FOTOGRÁFICA DE SÃO CAETANO DO SUL' E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS."

Art. 1º Fica instituído, no Calendário Oficial de Datas e Eventos no Município de São Caetano do Sul, o "Salão Nacional de Arte Fotográfica de São Caetano do Sul".

Parágrafo Único - O evento de que trata o caput será realizado, anualmente, no mês de julho.

Art. 2º O Poder Executivo regulamentará a presente Lei, no que couber, no prazo de 60 (sessenta) dias, contados da data de sua publicação.

Art. 3º As despesas decorrentes da execução da presente Lei correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º Esta Lei entrará em vigor na data de sua publicação, revogando-se as disposições em contrário.



Câmara Municipal de São Caetano do Sul

Justificativa

Visa o presente Projeto de Lei oficializar no Calendário Oficial de Datas e Eventos no Município de São Caetano do Sul o "Salão Nacional de Arte Fotográfica de São Caetano do Sul, que já está em sua 6ª edição.

Um Salão Nacional de Arte Fotográfica para ser reconhecido nacionalmente deve ser organizado por uma entidade afiliada à Confederação Nacional de Fotografia - CONFOTO. Na cidade de São Caetano do Sul o Fotoclube ABCclick é a única associação que tem esse registro atualmente. Ele foi fundado em dezembro de 2008 por ex-alunos de cursos de fotografia das cidades do Grande ABC, sendo que o Fotoclube ABCclick tem o objetivo social de apoiar e divulgar o desenvolvimento da arte fotográfica, disseminar conhecimentos fotográficos aos seus membros e à comunidade em geral, através de atividades culturais e educativas.

Com essa filosofia, o Fotoclube ABCclick já realizou inúmeras exposições coletivas e diversas Saídas Fotográficas, além de participar de Ocupações Culturais e fazer uma troca constante de informações com outros Fotoclubes.

Mas seu foto principal é realizar na cidade de São Caetano do Sul o Salão Nacional de Arte Fotográfica e vem realizando isso com maestria desde 2011, numa parceria entre a Secretaria Municipal de Cultura, a Confederação Brasileira de Fotografia e o Fotoclube ABCclick, sediado na cidade de São Caetano do Sul.

A origem das exposições fotográficas do ABCclick começou quando formalizou uma parceria com a Secretaria Municipal de Cultura para registrar os 73º Jogos Abertos do Interior. O resultado foi a exposição fotográfica 73º Jogos em 73 Clicks e outra com 12 fotos de 2 metros de altura emoldurando o principal edifício onde os jogos eram organizados, o que mereceu destaque em diversos jornais e revistas especializadas.

A criação do 1º Salão Nacional de Arte Fotográfica de São Caetano do Sul ocorreu em 2011, quando a cidade recebeu mais de 1500 fotos de mais de 20 estados brasileiros. Foram selecionadas 98 imagens para compor a Exposição Fotográfica montada na Pinacoteca da cidade. Também foi organizado a Mostra Paralela, com a participação da população via Internet (mais de 38.000 votos).



Câmara Municipal de São Caetano do Sul

O 2º Salão Nacional de Arte Fotográfica de São Caetano do Sul que aconteceu na cidade, no ano de 2012, foi montado com 80 fotos classificadas dentre de 1.120 fotos inscritas no concurso, vindas de 21 Estados brasileiros, em duas categorias: fotógrafos associados à Fotoclubes e fotógrafos não associados. A grande maioria dos inscritos (75%) não era associada e os moradores do Estado de São Paulo somam 63% do total. Na categoria Fotoclubistas, o 2º Salão teve a participação de mais de 20 grupos, de diversas cidades, como Londrina, Araraquara, Campinas, São José dos Campos, e de diversas capitais, como Rio de Janeiro, Brasília, Salvador e Manaus. Da região do Grande ABC, participaram fotógrafos de Santo André, São Bernardo do Campo, São Caetano do Sul, Diadema e Mauá. Nessa 2ª edição foram inicialmente selecionadas 129 fotos, através de votação popular, pela internet, com mais de 42 mil votos registrados, de mais de 300 participantes cadastrados para votar, numa atuação inédita no Brasil. Após essa seleção pelo público, um júri classificou, por meio de critérios técnicos, as 80 melhores fotografias, que fizeram parte da Exposição Fotográfica, desta vez montada no Espaço Cultural do Atende Fácil.

Em 2013 foi foram mais de 240 autores participando do concurso do 3º Salão Nacional de Arte Fotográfica de São Caetano do Sul, provenientes de quase 50 cidades do Brasil, representando 15 Estados, de mais de 20 fotoclubes, com exatas 835 fotografias participando da seleção. Se esses números não bastassem, foram registrados 35.140 votos na etapa da Votação Popular, que selecionou as melhores 100 imagens, num processo democrático e que, no sistema de foto contra foto, buscava a melhor imagem, independente de onde vinha, de quem era o autor. O resultado final ficou a cargo do Júri Técnico, que avaliou as fotografias selecionadas e as classificou ponderando sobre os 3 critérios apontados no regulamento: Qualidade Técnica, Originalidade e Criatividade. A maioria dos primeiros colocados foram fotoclubistas, mas cabe salientar que mais da metade das fotos inscritas foram produzidas por fotógrafos não afiliados à Fotoclubes.

Na 4ª edição do Salão Nacional de Arte Fotográfica, a cidade de São Caetano do Sul recebeu, nas duas categorias (fotoclubistas e não associados à fotoclubes) 440 fotos de 135 autores, de cidades próximas do Grande ABC como também muito distantes, como Manaus, Salvador, Vitória e Pelotas. Dentre essas apenas 68 conseguiram passar pelo crivo da Votação Popular, que nesta edição registrou mais de 15.000 votos. Cabe salientar que ter uma foto aceita num Salão já é uma grande honraria para qualquer fotógrafo. Mas quem consegue mais votos e assim ficar entre os primeiros 10 colocados, são realmente merecedores das Medalhas de Bronze, Prata ou Ouro, que são conferidos aos selecionados.



Câmara Municipal de São Caetano do Sul

Chegar ao 5º Salão Nacional de Arte Fotográfica de São Caetano do Sul, com exatas 1.488 fotos participantes, é sinal do reconhecimento que a cidade tem importância nacional com seu Salão. Participaram nessa edição mais de 30 fotoclubes nacionais, dos quais 16 chegaram à fase final do concurso. Neste Salão houve um diferencial, foi que as fotos foram selecionadas em duas fases, sempre de forma eletrônica. Na votação popular foram selecionadas 200, com mais de 90000 votos na fase popular. O júri técnico formado pelos fotoclubes também votou de forma eletrônica nas mesmas condições que os próprios participantes, selecionando as 80 melhores.

A mais recente edição, de número 6, contou com 1.518 inscrições aceitas, o maior número de todos os Salões já realizados na cidade. Foram recebidas fotografias de todas as regiões do Brasil, como por exemplo, Ananindeua - Pará, Belo Jardim - PE, Brusque - SC, Campos dos Goytacazes - RJ, Guaratuba - PR, Indaiá - SC, Parnamirim - RN, Sapucaia do Sul - RS e Vila Pavão - ES. Assim, São Caetano do Sul montou uma exposição fotográfica que representa o olhar atual do fotógrafo brasileiro, num caleidoscópio multicolorido de fotografias, documentando diversas cenas e o cotidiano da população nacional, através de dezenas de olhares das mais diversas origens e procedências.

Com essa tradição na organização do evento do Salão Nacional de Arte Fotográfica pelos sócios do Fotoclube ABCclick, a cidade de São Caetano do Sul ganhou nesses últimos 6 anos um destaque nacional sem precedente, como um Polo Fotográfico tanto para fotógrafos amadores como os entusiastas fotoclubistas.

Por isso, a efetivação da Salão Nacional de Arte Fotográfica de São Caetano do Sul no Calendário Oficial de Data e Eventos da cidade é a confirmação por essa Casa de Leis desse consagrado evento.

Plenário dos Autonomistas, 4 de maio de 2017.

JANDER CAVALCANTI DE LIRA
(JANDER LIRA)
VEREADOR